



KLOSTER LOCCUM

Kirchenmusik in Loccum

Kirchenmusik in Loccum

Musik zur Einkehr und weitere Veranstaltungen
Programm 2025



Raschèr-Quartett – © Felix Broede

Musik zur Einkehr 2025

Von Mai bis September immer sonntags um 17.30 Uhr

Die Musik zur Einkehr ist eine Geistliche Abendmusik in den Räumen des Klosters Loccum. In der Regel findet sie in der ehrwürdigen Stiftskirche statt, mit Blick auf Kreuz, Altar und Chorgestühl.

Eine biblische Lesung oder ein geistliches Wort und ein liturgischer Abschluss gehören ebenso zur Einkehr. Musik, Texte und der Raum wirken zusammen und laden am Ende eines Sommersonntags zur inneren Einkehr ein.

Der Eintritt ist – wenn nicht anders vermerkt – frei.

Am Ausgang wird herzlich um eine Kollekte für die Kirchenmusik in Loccum gebeten.

Mai 2025

25. Mai **KAMMERMUSIK**
Musik für Flöte, Violinen, Viola, Cello und Cembalo

Werke von Giovanni Battista Pergolesi, Joseph Haydn, Joh. Chr. Bach, W. Fr. Bach
Kammermusikensemble **Consortinos**
Leitung: **André Hummel**

Juni 2025

1. Juni **CHORKONZERT**
Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Antonio Vivaldi, Maurice Duruflé u.a.
Chor der MAS Musikakademie
Leitung: **Suely Lauar**

15. Juni **„GANZ GROSSES KINO“**
Filmmusik auf der Orgel
Von „Titanic“ über „Fluch der Karibik“ und „Die Olsenbande“ bis hin zu „Jenseits von Afrika“ u.v.m.
Joachim Thoms, Orgel

Mo, 9. Juni **SAXOPHONKONZERT**
19.30 Uhr **Raschèr-Quartett**
Johann Sebastian Bach: „Jesus bleibt meine Freude“ – Felix Mendelssohn Bartholdy: „Verleih uns Frieden“ – Michael Merkel: „Agnus Dei“

22. Juni **DIE SOLO-SUITEN FÜR CELLO**
von Johann Sebastian Bach
Cello – Teil 1
Prof. Leonid Gorokhov, Cello

Das Raschèr-Quartett gilt als eines der besten Saxophon-Quartette weltweit. Seine Besonderheit sind die Virtuosität, die außerordentliche Klangqualität und der Ton, der so weich ist, dass er eher einem Streichquartett gleicht.

Der Chor der Stiftskirche Loccum und der Gospelchor Loccum wirken mit.

Eintritt:

Vorverkauf: 20,00€ / erm. 15,00€
Abendkasse: 25,00€ / erm. 20,00€

Vorverkauf:

– Klosterpforte des Klosters Loccum:

kloster.loccum@evlka.de

Tel.: 05766/96020

– Firma Schumacher Loccum:

info@schumacherloccum.de

Tel.: 05766/96080

–  online unter
<https://ogy.de/ipm4>

29. Juni **SINFONISCHE MUSIK FÜR BLECHBLÄSER UND ORGEL**
Werke von:
Georg Philipp Telemann: Ouvertüre zur Hamburger Admiraltätsmusik,
Alexandre Guilmant: Première Sonate opus 42 u.a.
Iring Bromisch, Schlagwerk
LKMD **Benjamin Dippel**, Orgel
Bläserensemble **„Jubilate Deo“**
Leitung: **Andreas Opp**



Bläserensemble „Jubilate Deo“
© Ev.-luth. Kirchengemeinde St. Sixti Nordheim

Juli 2025

6. Juli **OBERTONKONZERT**
Oberton Ensemble **Arte Sonores**:
Sigrid Leger, Gisela Tjarks, Markus Ohlef und Thomas Reimann

20. Juli **500 JAHRE EVANGELISCHES GESANGBUCH**
– und immer dabei: geistliche Volkslieder
Fritz Baltruweit, Gesang, Gitarre, Moderation
Konstanze Kuß, Harfe, Flöten

13. Juli **„VONNE ENDLICHKAIT“**
Wort und Musik – Vom Leben vor dem Sterben
Texte von Günter Grass u.a.
Orgelwerke von Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart und Caesar Franck
Prof. Hans Bäßler, Orgel
Prior Arend de Vries, Texte

27. Juli **KLAVIERKONZERT**
auf dem historischen Steinway-Flügel
Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Mozart, Frédéric Chopin und Claude Debussy
Ekaterina Popova

August 2025

3. August **„GOTTES LIEBE HÄLT“**
Lieder von Lothar Veit über Gott und die Welt – Zum Zuhören und Mitsingen.
Lothar Veit, Gesang und Gitarre
Michaela Veit-Engelmann, Gesang und Lesetexte
Michael Merkel, Klavier
10. August **GITARRENKONZERT**
Anika Hutschreuther, Gitarre
17. August **KONZERT
DES BLASORCHESTERS
DER FFW LOCCUM**
Unterhaltsame Musik von Marsch und Polka bis Pop
24. August **NEUE JIDDISCHE LIEDER**
Konzert zum Israel-Sonntag
Vertonungen jiddischer Autoren wie Rjazel Zychlinski, Shike Driz und Tzvi Eisenman, übersetzte Lieder sowie eigene jiddische Lieder und instrumentale Klezmermusik.
Duo Schmarowotsnik:
Christine v. Bülow, Oboe, Englischhorn, Gesang
Martin Quetsche, Akkordeon, Gesang
31. August **„DASS WIR IN GUTEM FRIEDEN
STEHN“**
Musik zur Zeit des Westfälischen Friedens 1648
Werke von Samuel Scheidt, Johann Hermann Schein, Heinrich Schütz, Luther-Choräle u.a.
Musikalisches Tafelkonfekt:
Annette John, Flöten
Susanne Peuker, Laute

September 2025

7. Sept. **„DER KARNEVAL DER TIERE“**
von Camille Saint-Saëns
Orgelkonzert für Jung und Alt
Michael Merkel, Orgel
Prior Arend de Vries, Texte
14. Sept. **DIE SOLO-SUITEN FÜR CELLO**
von Johann Sebastian Bach
Cello – Teil 2
Prof. Leonid Gorokhov, Cello
21. Sept. **CHORMUSIK AUS RENAISSANCE
UND ROMANTIK**
Cappella Vocale Nienburg
Leitung: KMD i.R. **Hans-Jürgen May**
28. Sept. **ALPHORNBLÄSER LOCCUM**
50 Jahre Jagd- und Alphornbläser Loccum
Leitung **Werner Boehm**

Weitere Veranstaltungen

Donnerstag, 20. März 2025, 19.00 Uhr

TONUS PEREGRINUS

Konzert zum 340. Geburtstag von Johann Sebastian Bach
Werke von J. S. Bach (Jesu, meine Freude, Magnificat) und Snežana Nešić
Vokalwerk Hannover und **Concerto Inspirato**
Leitung: **Martin Kohlmann**
Eintritt frei – Spenden erbeten

Sonntag, 27. April 2025, 10.00 Uhr

SYMPHONISCHER GOTTESDIENST

am Sonntag Quasimodogeniti
1. Brandenburgisches Konzert BWV 1046 von Johann Sebastian Bach
Symphonie-Orchester Deutscher Lions e.V.
Liturgie und Predigt: **Prior Arend de Vries**

Freitag, 9. Mai 2025, 19.30 Uhr

LIGHT & SHADOW

Musik der Renaissance im Spiegel
Konzert im Rahmen der 23. Internationalen A-cappella-Woche Hannover (acappellawoche.com)



© Ensemble Polyharmonique

Werke von:
Michael Prätorius: Nun bitten wir den heiligen Geist
Giovanni Pierluigi da Palestrina: Missa Assumpta

est Maria, Litaniae de Beata Virgine Maria, Lamentation Liber III
Carlo Gesualdo: Ave Maria dulcissima
Orlandus Lassus: Infelix ego
Heinrich Schütz: Herr nun lässest Du (SWV 433)
Max Reger: Nachtlied u.a.

Ensemble Polyharmonique:

Magdalene Harer, Joowon Chung (Sopran)
Alexander Schneider (Alt)
Johannes Gaubitz, Christopher Renz (Tenor)
Matthias Lutze (Bass)

Eintritt: 28,00 € / erm. 23,00 €

Vorverkauf über Reservix:
acappellawoche.reservix.de

Sonntag, 9. November, 16.00 Uhr

ETERNITY IN SILENT SCENES

Tanzperformances zu
Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem
Valentin Silvestrov: Silent Songs
Saxophon-Improvisationen
Modern Jazz Dance-Gruppe „Xpression“ des TKW Nienburg,

Ursula Daues, Gesang und Klavier

Mechthild Schäfer, Klavier

Jens Sommerfeld, Saxophon

Leitung: **Elke Mach**

Eintritt: Höhe und Vorverkaufsstellen werden noch bekannt gegeben

Sonntag, 14. Dezember, 16.30 Uhr

ADVENTSKONZERT

Blasorchester der FFW Loccum

Eintritt frei – Spenden erbeten

Sonntag, 21. Dezember, 16.00 Uhr

CHRISTMASGOSPEL

Gospelchor Loccum

Leitung: **Michael Merkel**

Eintritt frei – Spenden erbeten

Änderungen vorbehalten. Bitte achten Sie auf Pressemitteilungen und Mitteilungen auf den Websites des Klosters und der Kirchengemeinde.

Impressum & Kontakt

Stiftskantor Michael Merkel • Kloster 2 • 31547 Rehburg-Loccum
Telefon: 057 66/2095 43 • E-Mail: michael.merkel@evlka.de
www.kirchengemeinde-loccum.de/Musik • www.kloster-loccum.de

Informiert bleiben! – Gerne können Sie unseren Kirchenmusik-Newsletter abonnieren und so an unsere Veranstaltungen erinnert werden.



[www.kloster-loccum.de/
wir-fuer-sie/kirchenmusik/
informiert-bleiben](http://www.kloster-loccum.de/wir-fuer-sie/kirchenmusik/informiert-bleiben)